

Firmenbezeichnung
Vorname, Name
Straße, Hausnummer, Zusatz
PLZ, Ort
Telefon
E-Mail
Bemerkung

Bestellzeichen
Lieferweg: <input type="checkbox"/> Paketdienst (zzgl. Versandkosten)
oder für Buchhandel <input type="checkbox"/> KNV-Bücherwagen <input type="checkbox"/> Umbreit-Bücherwagen <input type="checkbox"/> BOOXpress
Datum, Unterschrift

BILDNER Verlag GmbH
Bahnhofstraße 8
D-94032 Passau
Tel.: +49 (0) 851 6700
Fax: +49 (0) 851 6624
E-Mail: info@bildner-verlag.de
www.bildner-verlag.de



DxO PhotoLab 6 Online-Videokurs

Artikel-Nr.: 150003-VK
Format: Online-Videokurs | Digitalartikel
Preis: 19,90 € [D]

Stück



In diesem großen Videotraining lernen Sie **alle DxO-Werkzeuge** der Version 6 kennen und **sicher beherrschen!** Buchautor und Fotograf Michael Gradias bringt Ihnen **in mehreren Lerneinheiten** die Anwendungsbereiche, Möglichkeiten und herausragenden Merkmale dieser Software näher. Anhand **detaillierter Schritt-für Schritt-Anleitungen**, gespickt mit **anschaulichen Beispielen** und **praktischen Profitipps**, hilft er Ihnen dabei, schnell die richtige Einstellung zu finden und **beste Bildergebnisse** zu erzielen. Schauen Sie rein und machen Sie mit! Der Kurs besteht aus **über 4 Stunden** Laufzeit. **Diesen finden Sie nach Erwerb ausschließlich im VIP-Bereich* Ihres Kundenkonto.**

Die ersten 29 Minuten sind kostenlos: [Intro + Teil 1 finden Sie in diesem Gratis-Videotraining – einfach mal reinklicken!](#)

Das erwartet Sie:

Intro: Installieren & starten

Teil 1: Bedienoberfläche kennenlernen

- Bildverwaltung in der Fotothek
- Arbeiten mit dem Bildbrowser
- Projekte für Struktur im Bildbestand

Teil 2: Bilder verwalten in der Fotothek

- Ordner und Verzeichnisse
- Mit Projekten arbeiten
- Virtuelle Kopien einsetzen
- Bildbestand strukturieren

Teil 3: Schnelle Bildbearbeitung

- Korrekturen in der Fotothek
- Bildbeurteilung mit dem Histogramm
- Perspektiven korrigieren

Schärfen und exportieren

Teil 4: Tonwerte prüfen und korrigieren

Mit dem Histogramm arbeiten
Fehlende Tonwerte korrigieren

Teil 5: Belichtungskorrekturen

Kontrast und Tonwerte optimieren
Lichter und Schatten optimieren

Teil 6: Mit der Gradationskurve arbeiten

Tonwerte abschneiden
Farbkanäle gezielt bearbeiten
Drastische Anpassungen

Teil 7: Weißabgleich durchführen

RAW-Aufnahmen analysieren
Weißabgleich gezielt variieren

Teil 8: Individuelle Farbcharakteristika

Filter anwenden und Bilder tonen
Farbwiedergabe und Crossentwicklung
Cinematische Filme und Time Machine
Optionen für RAW-Aufnahmen

Teil 9: Schwarz-Weiß, Presets und HSL

Schwarz-Weiß-Bilder erstellen
Eigene Presets erstellen und speichern
Farbereiche via HSL bearbeiten

Teil 10: Werkzeuge: Rubrik Belichtung

Belichtungskorrektur und Tonwerte
Smart Lighting und ClearView Plus
Kontrast und Tonwertkurve
Vignettierung bei RAW-Dateien

Teil 11: Werkzeuge: Rubrik Farbe

RGB-Weißabgleich
Farb-Akzentuierung
Farbwiedergabe und Stil-Tonung
HSL- und Kanalmixer

Teil 12: Werkzeuge: Rubrik Details

Denoising Technologies
Objektivschärfe und Chromatische Abberation
ReTouch und Unschärfmaskierung
Moire und Rote Augen

Teil 13: Werkzeuge: Rubrik Geometrie

Entfernung und Horizont
Bilder zuschneiden
Verzeichnung und Perspektive
Volumendeformation und ReShape

Teil 14: Wasserzeichen und Effekte

Instant Watermarking
Miniaturen-Effekt einsetzen
Filter, Korn und Vignettierung
Unschärf, Rahmen, Textur, Lichteinfall

Teil 15: RAW-Aufnahmen entwickeln

Grundlegende RAW-Bearbeitung
Presets für Korrekturen nutzen
Gute Bilder noch besser machen

Teil 16: Lokale Anpassungen vornehmen

Teilbereiche von Bildern bearbeiten
Das Werkzeug Lokale Anpassungen

Teil 17: Als Plug-in nutzen

In Zusammenarbeit mit Lightroom

DxO ViewPoint als Plug-in

Anpassen der Voreinstellungen

Eigene Paletten zusammenstellen

***Wichtige Hinweise:**

- Um den Kurs nutzen zu können, benötigen Sie das kostenlose BILDNER-Kundenkonto. Bitte loggen Sie sich bereits vor dem Kauf in Ihr Kundenkonto ein.
- Nach dem Kauf steht Ihnen dieser Videokurs als Stream unter [Mein Konto](#) im VIP-Bereich „[Online-Videokurse](#)“ zur Verfügung.
- Da der Videokurs online angeboten wird, ist eine bestehende Internetverbindung erforderlich, um die Lernvideos abspielen zu können.