

Firmenbezeichnung
Vorname, Name
Straße, Hausnummer, Zusatz
PLZ, Ort
Telefon
E-Mail
Bemerkung

Bestellzeichen
Lieferweg: <input type="checkbox"/> Paketdienst (zzgl. Versandkosten)
oder für Buchhandel <input type="checkbox"/> KNV-Bücherwagen <input type="checkbox"/> Umbreit-Bücherwagen <input type="checkbox"/> BOOXpress
Datum, Unterschrift

**BILDNER** Verlag GmbH  
Bahnhofstraße 8  
D-94032 Passau  
Tel.: +49 (0) 851 6700  
Fax: +49 (0) 851 6624  
E-Mail: [info@bildner-verlag.de](mailto:info@bildner-verlag.de)  
[www.bildner-verlag.de](http://www.bildner-verlag.de)



## DxO PhotoLab 6 Online-Videokurs

**Artikel-Nr.:** 150003-VK

**Format:** Online-Videokurs | Digitalartikel

**Preis:** 19,90 € [D]

Stück



In diesem großen Videotraining lernen Sie **alle DxO-Werkzeuge** der Version 6 kennen und **sicher beherrschen**! Buchautor und Fotograf Michael Gradias bringt Ihnen **in mehreren Lerneinheiten** die Anwendungsbereiche, Möglichkeiten und herausragenden Merkmale dieser Software näher. Anhand **detaillierter Schritt-für Schritt-Anleitungen**, gespickt mit **anschaulichen Beispielen** und **praktischen Profitipps**, hilft er Ihnen dabei, schnell die richtige Einstellung zu finden und **beste Bilderergebnisse** zu erzielen. Schauen Sie rein und machen Sie mit! Der Kurs besteht aus **über 4 Stunden** Laufzeit. **Diesen finden Sie nach Erwerb ausschließlich im VIP-Bereich\* Ihres Kundenkonto.**

Die ersten 29 Minuten sind kostenlos: [Intro + Teil 1 finden Sie in diesem Gratis-Videotraining – einfach mal reinklicken!](#)

**Das erwartet Sie:**

**Intro: Installieren & starten**

**Teil 1: Bedienoberfläche kennenlernen**

- Bildverwaltung in der Fotothek
- Arbeiten mit dem Bildbrowser
- Projekte für Struktur im Bildbestand

**Teil 2: Bilder verwalten in der Fotothek**

- Ordner und Verzeichnisse
- Mit Projekten arbeiten
- Virtuelle Kopien einsetzen
- Bildbestand strukturieren

**Teil 3: Schnelle Bildbearbeitung**

- Korrekturen in der Fotothek
- Bildbeurteilung mit dem Histogramm
- Perspektiven korrigieren

Schärfen und exportieren

#### **Teil 4: Tonwerte prüfen und korrigieren**

Mit dem Histogramm arbeiten  
Fehlende Tonwerte korrigieren

#### **Teil 5: Belichtungskorrekturen**

Kontrast und Tonwerte optimieren  
Lichter und Schatten optimieren

#### **Teil 6: Mit der Gradationskurve arbeiten**

Tonwerte abschneiden  
Farbkanäle gezielt bearbeiten  
Drastische Anpassungen

#### **Teil 7: Weißabgleich durchführen**

RAW-Aufnahmen analysieren  
Weißabgleich gezielt variieren

#### **Teil 8: Individuelle Farbcharakteristika**

Filter anwenden und Bilder tonen  
Farbwiedergabe und Crossentwicklung  
Cinematische Filme und Time Machine  
Optionen für RAW-Aufnahmen

#### **Teil 9: Schwarz-Weiß, Presets und HSL**

Schwarz-Weiß-Bilder erstellen  
Eigene Presets erstellen und speichern  
Farbbereiche via HSL bearbeiten

#### **Teil 10: Werkzeuge: Rubrik Belichtung**

Belichtungskorrektur und Tonwerte  
Smart Lighting und ClearView Plus  
Kontrast und Tonwertkurve  
Vignettierung bei RAW-Dateien

#### **Teil 11: Werkzeuge: Rubrik Farbe**

RGB-Weißabgleich  
Farb-Akzentuierung  
Farbwiedergabe und Stil-Tonung  
HSL- und Kanalmixer

#### **Teil 12: Werkzeuge: Rubrik Details**

Denoising Technologies  
Objektivschärfe und Chromatische Abberation  
ReTouch und Unscharfmaskierung  
Moire und Rote Augen

#### **Teil 13: Werkzeuge: Rubrik Geometrie**

Entfernung und Horizont  
Bilder zuschneiden  
Verzeichnung und Perspektive  
Volumendeformation und ReShape

#### **Teil 14: Wasserzeichen und Effekte**

Instant Watermarking  
Miniaturen-Effekt einsetzen  
Filter, Korn und Vignettierung  
Unscharf, Rahmen, Textur, Lichteinfall

#### **Teil 15: RAW-Aufnahmen entwickeln**

Grundlegende RAW-Bearbeitung  
Presets für Korrekturen nutzen  
Gute Bilder noch besser machen

#### **Teil 16: Lokale Anpassungen vornehmen**

Teilbereiche von Bildern bearbeiten  
Das Werkzeug Lokale Anpassungen

## **Teil 17: Als Plug-in nutzen**

In Zusammenarbeit mit Lightroom

DxO ViewPoint als Plug-in

Anpassen der Voreinstellungen

Eigene Paletten zusammenstellen

### **\*Wichtige Hinweise:**

- Um den Kurs nutzen zu können, benötigen Sie das kostenlose BILDNER-Kundenkonto. Bitte loggen Sie sich bereits vor dem Kauf in Ihr Kundenkonto ein.
- Nach dem Kauf steht Ihnen dieser Videokurs als Stream unter [Mein Konto](#) im VIP-Bereich „[Online-Videokurse](#)“ zur Verfügung.
- Da der Videokurs online angeboten wird, ist eine bestehende Internetverbindung erforderlich, um die Lernvideos abspielen zu können.