

Firmenbezeichnung
Vorname, Name
Straße, Hausnummer, Zusatz
PLZ, Ort
Telefon
E-Mail
Bemerkung

Bestellzeichen
Lieferweg: <input type="checkbox"/> Paketdienst (zzgl. Versandkosten)
oder für Buchhandel <input type="checkbox"/> KNV-Bücherwagen <input type="checkbox"/> Umbreit-Bücherwagen <input type="checkbox"/> BOOXpress
Datum, Unterschrift

BILDNER Verlag GmbH
Bahnhofstraße 8
D-94032 Passau
Tel.: +49 (0) 851 6700
Fax: +49 (0) 851 6624
E-Mail: info@bildner-verlag.de
www.bildner-verlag.de



Die große Objektivschule – Mit Wechselobjektiven perfekt fotografieren

Artikel-Nr.: 100680
Format: 194 x 242 mm | Hardcover
Seitenanzahl: ca. 350 Seiten
Preis: 39,90 € [D] / 41,10 € [AT]

Stück



- **Alles Wissenswerte zu extremen Weitwinkeln, Superteles und Spezialobjektiven**
- **Ratgeber und Workshops zu Kameratechnik, Gestaltung und Bildbearbeitung**
- **Know-how, Tipps und Beispiele rund um Fotopraxis, Ausrüstung und Zubehör**

Kann man sich von einem Motiv nicht weit genug entfernen, greift man zum Weitwinkel – und Teleobjektive sind dann gefragt, wenn man nicht nahe genug herankommt. Wer **Wechselobjektive** jedoch nur dafür einsetzt, verkennt ihre wichtigste Bestimmung: die brennweitenbasierte Bildgestaltung.

Ohne Wechselobjektive wäre die ambitionierte Fotografie nicht denkbar. Mit Objektiven verschiedener Brennweiten lassen sich kreative Bildideen umsetzen, neue Motivbereiche erschließen, die Aufnahmestandorte für die gewünschte Perspektive frei wählen und die Einsatzgebiete der Systemkameras erweitern. In diesem Buch erfahren Sie **alles Wissenswerte über die technischen und optischen Grundlagen der Objektive** sowie **über ihren gezielten Einsatz** in der anspruchsvollen Fotografie. Dabei erklärt der Autor die theoretischen Sachverhalte stets vor dem Hintergrund ihrer praktischen Anwendung und veranschaulicht sie mit **prägnanten Bildbeispielen**. Er geht **klar, übersichtlich und strukturiert** vor, so dass Sie sich auf jeder Stufe Ihres fotografischen Könnens auf Antrieb zurechtfinden. Freuen Sie sich auf **fundierte Know-how, gut nachvollziehbare Erläuterungen, inspirierende Anregungen und hilfreiche Tipps** des Profis!

Aus dem Inhalt:

- Grundelemente und Kenndaten der Objektive
- Zooms, Festbrennweiten & Spezialobjektive
- Bildsensoren und Aufnahmeformate
- Cropfaktor und Bildwinkelangaben
- Optische Abbildungsfehler
- Abbildungsqualität und Digitaleignung
- Selektive Schärfe, Schärfentiefe und Bokeh
- Sinn und Funktion der Wechselobjektive
- Perspektive und Bildgestaltung
- Motivbezogene Aufnahmepraxis

- Kameras richtig einstellen
- Kompatibilität, Adapter und Zubehör
- Bildausgabe und Bildoptimierung

Der Autor:

Dr. Artur Landt ist einem breiten Publikum als Gründer sowie als ehemaliger Herausgeber und Chefredakteur von FOTOTEST bekannt. Er ist Autor von 47 Fotofachbüchern sowie der neuen Artikel zur Fototechnik in der 21. Ausgabe der Brockhaus Enzyklopädie. Der angesehene Fachjournalist hat in namhaften Publikationen veröffentlicht, darunter FAZ, FAS, Süddeutsche und viele andere. Er gilt als ausgezeichnete Kenner der Fotografie mit Systemkameras und Wechselobjektiven.