Inhaltsverzeichnis

1.	Die	FUJIFILM X-T4 kennenlernen	9
	1.1	Neues und Bewährtes	10
	1.2	Rundgang durch die Bedienungselemente	12
	1.3	Akku und Speicherkarten	19
	1.4	Kamerabedienung	25
	1.5	Monitor- und Sucheranzeigen	30
	1.6	Datum, Zeit und Sprache	36
	1.7	Weitere Basiseinstellungen	37
2.	Bild	der aufnehmen und betrachten	45
	2.1	Bildgröße und Qualität	46
	2.2	Sofort starten mit der Programmautomatik	52
	2.3	Zeitvorwahl für bewegte Objekte	55
	2.4	Bildgestaltung mit Schärfentiefe	59
	2.5	Manuell belichten	67
	2.6	Eigene Programme entwerfen	72
	2.7	Die erweiterten Filter	75
	2.8	Panoramafotografie	77
	2.9	Wiedergabe, Schützen und Löschen	83
3.	Filmen mit der X-T4		95
	3.1	Einfache Filmaufnahmen realisieren	96
	3.2	Lautlose Bedienung	99
	3.3	Die Belichtung optimieren	101
	3.4	Die Scharfstellung anpassen	109



	3.5	Zeitlupeneffekte einbauen	111
	3.6	Den Ton steuern	113
	3.7	Welche Qualität für welchen Zweck?	115
	3.8	Weitere filmrelevante Einstellungen	126
4.	Die	Belichtung im Griff	131
	4.1	Den ISO-Wert richtig einsetzen	132
	4.2	Was der Bildstabilisator leistet	140
	4.3	Belichtungskontrolle mit dem Histogramm	144
	4.4	Situationen für Belichtungskorrekturen	147
	4.5	Vier Wege zur guten Belichtung	149
	4.6	Kontraste managen	155
	4.7	Faszinierende Intervallaufnahmen	165
	4.8	Motive fusionieren mit der Mehrfachbelichtung	167
	4.9	Bewegungen bei Kunstlicht einfangen	170
5.	Der	Autofokus voll ausreizen	173
	5.1	Automatisch fokussieren mit der X-T4	174
	5.2	Festlegen, wie und was fokussiert wird	177
	5.3	Allround-Talent Einzel-AF	186
	5.4	Bewegte Objekte sicher im Fokus	190
	5.5	Serienaufnahmen	196
	5.6	Gesichter und Augen im Fokus	202
	5.7	Touch-Shooting und Touch-AF	205
	5.8	Selfies mit dem Selbstauslöser	208
	5.9	Manuell fokussieren	209
	5.10	Mehr Schärfe dank Fokus-BKT	213

6.	Farben und Weißabgleich		
	6.1	Farbkontrolle per Weißabgleich	220
	6.2	Die Bildfarben an die Situation anpassen	223
	6.3	Wann der manuelle Weißabgleich	
		sinnvoll ist	227
	6.4	Filmsimulation und weitere Anpassungen	229
	6.5	Geeigneten Farbraum wählen	238
7.	Gekonnt blitzen mit der X-T4		241
	7.1	Automatisch blitzen	242
	7.2	Blitzgeräte für die X-T4	243
	7.3	Die Blitzwirkung steuern	247
	7.4	Erweiterte Blitzmethoden	251
	7.5	Strategien für das entfesselte Blitzen	258
8.	Bildbearbeitung, Konnektivität und		
	ind	ividuelle Bedienung	265
	8.1	Bilder kameraintern bearbeiten	266
	8.2	Die FUJIFILM-Software im Überblick	27 1
	8.3	USB-Übertragung	272
	8.4	Empfehlenswerte RAW-Konverter	275
	8.5	WLAN- und Bluetooth-Funktionen	281
	8.6	Tethered-Shooting	294
	8.7	Eigene Menüs speichern	300
	8.8	Umgestalten des Schnellmenüs	301
	8.9	Tastenbelegung und Bedienung anpassen	302





9.	Zubehör und Firmware-Upgrade		307	
	9.1	Objektive & Co.	308	
	9.2	Stative, Köpfe & Co	324	
	9.3	Mehr Power mit dem Batteriegriff	327	
	9.4	Die X-T4 fernauslösen	328	
	9.5	Filter und Zwischenringe	329	
	9.6	Die Kamerasoftware upgraden	333	
Sti	chwa	ortverzeichnis	336	