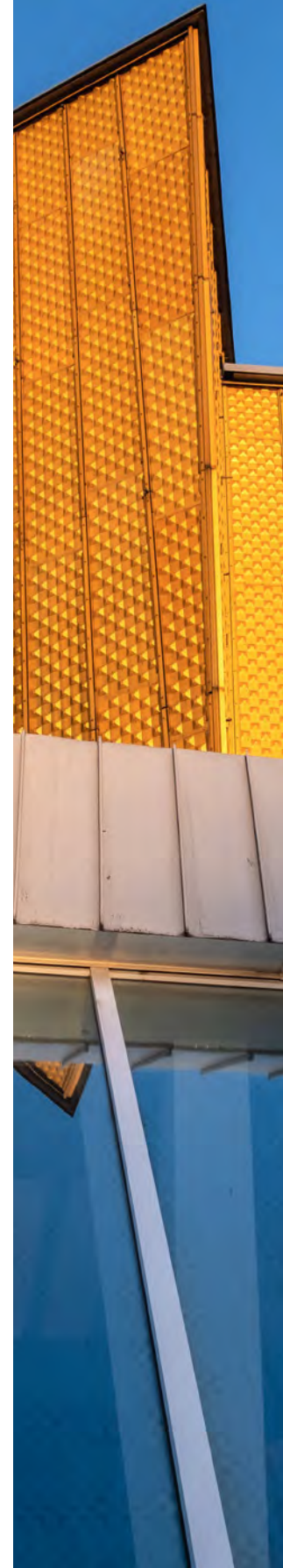


Inhaltsverzeichnis

1. Die FUJIFILM X-H1 kennenlernen	9
1.1 Die zentralen Merkmale im Überblick	10
1.2 Die X-H1 von allen Seiten beleuchtet	13
1.3 Die X-H1 mit Akku und Speicherkarte ausrüsten	23
1.4 Kamerabedienung	27
2. Bilder aufnehmen und betrachten	35
2.1 Bildgröße und Qualität	36
2.2 Sofort starten mit der Programmautomatik	41
2.3 Die erweiterten Filter	44
2.4 Wiedergabe, Schützen und Löschen	47
3. Professionelle Programme für jede Situation	57
3.1 Zeitvorwahl für bewegte Objekte	58
3.2 Bildgestaltung mit Schärfentiefe	62
3.3 Manuell belichten	70
3.4 Eigene Programme entwerfen	75
4. Die Belichtung im Griff	79
4.1 Den ISO-Wert richtig einsetzen	80
4.2 Was der Bildstabilisator leistet	88
4.3 Belichtungskontrolle mit dem Histogramm	91





4.4	Situationen für Belichtungskorrekturen	94
4.5	Vier Wege zur guten Belichtung	96
5.	Die Autofokusfähigkeiten voll ausreizen	103
5.1	Automatisch fokussieren mit der X-H1	104
5.2	Festlegen, was fokussiert wird	106
5.3	Allround-Talent Einzel-AF	114
5.4	Bewegte Motive perfekt im Fokus	117
5.5	Serienaufnahmen	124
5.6	Gesichter und Augen im Fokus	127
5.7	Touch-Shooting und Touch-AF	129
5.8	Selfies mit dem Selbstausröser	131
5.9	Manuell fokussieren	134
6.	Farben und Weißabgleich	139
6.1	Farbkontrolle per Weißabgleich	140
6.2	Die Bildfarben an die Situation anpassen	142
6.3	Wann der manuelle Weißabgleich sinnvoll ist	146
6.4	Filmsimulation und weitere Anpassungen	148
6.5	Den richtigen Farbraum wählen	155
6.6	Spezifische Farbprofile erstellen	156
7.	Gekonnt blitzen mit der X-H1	163
7.1	Einfach blitzen	164
7.2	Systemblitzgeräte für die X-H1	167
7.3	Die Blitzwirkung steuern	170

7.4	Erweiterte Blitzmethoden	174
7.5	Strategien für das entfesselte Blitzen	179
8.	Besondere Herausforderungen meistern	187
8.1	Kontraste managen	188
8.2	Panoramafotografie	195
8.3	Faszinierende Intervallaufnahmen	201
8.4	Motive fusionieren mit der Doppelbelichtung	203
8.5	Faszinierende Nah- und Makrofotografie	206
8.6	Bewegungen bei Kunstlicht einfangen	213
9.	Filmen mit der X-H1	217
9.1	Einfache Filmaufnahmen realisieren	218
9.2	Welche Qualität für welchen Zweck?	220
9.3	Kreativ filmen	227
9.4	Den Ton steuern	240
10.	Passendes Zubehör und Firmware-Upgrade	245
10.1	Rund um Objektive & Co.	246
10.2	Stative, Köpfe & Co.	263
10.3	Mehr Power mit dem Batteriegriff	269
10.4	Fernauslöser für die X-H1	270
10.5	Optische Filter: immer noch aktuell	272
10.6	Die Kamerasoftware upgraden	274





11. Bildbearbeitung, WLAN und Geotagging	279
11.1 Bilder kameraintern bearbeiten	280
11.2 Die FUJIFILM-Software im Überblick	285
11.3 USB-Übertragung	286
11.4 Empfehlenswerte RAW-Konverter	291
11.5 WLAN- und Bluetooth-Funktionen	297
11.6 Tethered-Shooting	312
12. Individuelle Konfiguration und Menükompass	319
12.1 Mein Menü	320
12.2 Das Schnellmenü umgestalten	321
12.3 Tastenbelegung ändern	321
12.4 Weitere Menüeinstellungen	323
Stichwortverzeichnis	338