

Inhaltsverzeichnis

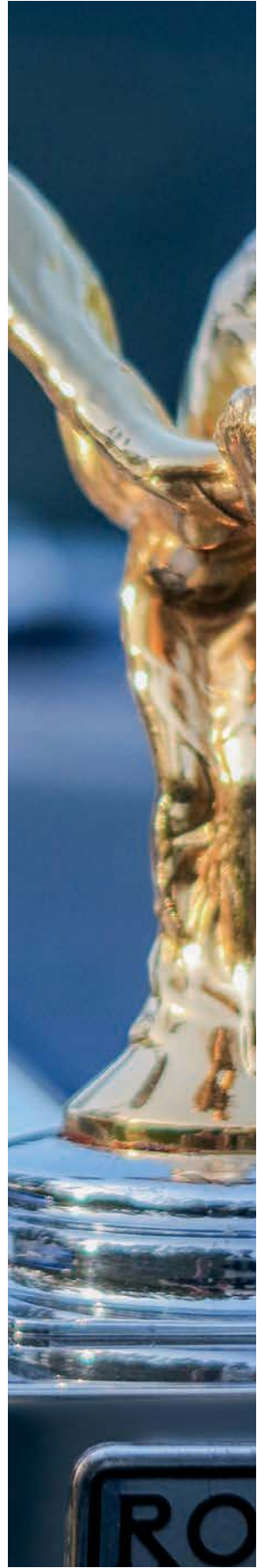
1. Die PowerShot G7 X im Überblick	9
1.1 Die wichtigsten Features der G7 X	10
1.2 Die Bedienelemente in der Übersicht	13
1.3 Das Bedienkonzept kurz beleuchtet	16
1.4 Einstellung per Touchscreen	18
1.5 Alles über Objektiv, Zoom & Co.	20
1.6 Bildgrößen und Speicherformate	26
2. Die Automatikprogramme im Einsatz	33
2.1 Vorbereiten der Speicherkarte	34
2.2 Mit Smart Auto die Kamera entscheiden lassen	35
2.3 Mit Hybrid Auto ein Filmtagebuch anlegen	38
2.4 Spezial-Scene-Modi in der Übersicht	39
2.5 Spaß mit den Kreativen Aufnahmen	46
2.6 Kreative Filtereffekte einbauen	47
3. Bilder wiedergeben, schützen oder löschen	57
3.1 Bilder in der G7 X wiedergeben	58
3.2 Favoritensterne vergeben	61
3.3 Diaschau-Präsentation	62
3.4 Anzeigen von Bildern am TV	64
3.5 Schutz vor versehentlichem Löschen	64
3.6 Löschfunktionen	65





4. Fotografieren im Profimodus mit P, Tv, Av oder M	67
4.1 Programmautomatik für spontane Situationen	68
4.2 Die Belichtungszeit mit Tv selbst steuern ...	69
4.3 Av oder das Spiel mit der Schärfentiefe	71
4.4 Situationen für die manuelle Belichtung ...	73
4.5 Persönliche Einstellungen speichern mit C	74
5. Belichtung, Schärfentiefe und Kontraste managen	77
5.1 Über die Belichtungszeit	78
5.2 Was der intelligente Bildstabilisator leistet	79
5.3 Bildgestaltung mit Schärfentiefe	83
5.4 Lichtempfindlichkeit und Bildrauschen	84
5.5 Situationsbezogene Wahl der Messmethode	89
5.6 Bildkontrolle per Histogramm	93
5.7 Belichtungskorrekturen, wann und wie	95
6. Scharfstellen, automatisch oder manuell	101
6.1 Scharfstellen mit dem Highspeed-Autofokus	102
6.2 Wann der Einzel-AF geeignet ist	105
6.3 Was die Gesichtserkennung/AiAF leistet	108
6.4 Motivwahl mit dem Touch-AF	113
6.5 Bewegte Motive scharf stellen	115
6.6 Situationen für den manuellen Fokus	117
6.7 Die vielseitigen Selbstauslöser-Funktionen	120

7. Weißabgleich und My Colors	125
7.1 Der automatische Weißabgleich	127
7.2 Wann die Weißabgleichvorgaben besser geeignet sind	128
7.3 Manueller Weißabgleich empfohlen	132
7.4 Farbgebung über My Colors steuern	134
8. Kreativ blitzen mit der PowerShot G7 X	139
8.1 Leistungsspektrum des integrierten Blitzgerätes	140
8.2 Mehr Power dank externem Blitzgerät	142
8.3 Blitzwirkung per Blitzmodus steuern	144
8.4 Erweiterte Blitzmethoden	146
9. Spezialfunktionen für besondere Motive	151
9.1 Nahaufnahmen mit der G7 X realisieren	152
9.2 Panoramen erstellen	156
9.3 HDR-Bilder: automatisch oder manuell	158
9.4 Actionfotos und Bilderserien	162
9.5 Wischeffekte mit dem ND-Filter kreieren	165
9.6 Vier Strategien für den Sternenhimmel	166
10. Filmen mit der PowerShot G7 X	173
10.1 Automatische Filmaufnahmen	174
10.2 Die Aufnahmebedingungen variieren	178
10.3 Miniaturwelten im Zeitraffer	182
10.4 Tipps für bessere Tonaufnahmen	183
10.5 Filme betrachten und in der Kamera schneiden	183





11. Zubehör für die G7 X	187
11.1 Pflege des Objektivs	188
11.2 Empfehlenswerte Stative	189
11.3 Akku und Speicherkarte	191
11.4 Unterwassergehäuse für den erweiterten Fotospaß	192
12. Wi-Fi, Bildweitergabe und Drucken	195
12.1 Kabellose Bildübertragung per WLAN	196
12.2 Die G7 X vom Smartphone fernsteuern	202
12.3 Bilder mit der G7 X direkt ausdrucken	203
12.4 Bildübertragung mit Canon CameraWindow	204
13. Menüeinstellungen	209
13.1 Das FUNC.-Menü individuell einrichten	210
13.2 Das My Menu einrichten	211
13.3 Steuerelemente neu belegen	212
13.4 Was der Aufnahmemonitor alles anzeigt	214
13.5 Die detaillierte Informationsanzeige	216
Stichwortverzeichnis	219