



Zusammenhänge und Abhängigkeiten 13

- 1.1 Blende, Belichtungszahl und ISO-Wert – eine Übersicht 14
- 1.2 Blende offen, Blende zu – wie wirkt sich das aus? 22
- 1.3 Belichtungszeit richtig wählen 25
- 1.4 Wenig Licht, hoher ISO-Wert – viel Licht, niedriger ISO-Wert 29
- 1.5 Der Autofokus bringt Schärfe ins Bild 30
- 1.6 Die Belichtungsmessung sorgt für ausgewogene Kontraste 33
- 1.7 JPEG oder RAW – das ist keine Glaubensfrage 36
- 1.8 Die wichtigsten Objektive und Brennweiten 38
- 1.9 Zu hell oder zu dunkel – das Histogramm zeigt es an 40

Landschaftsfotografie 43

- 2.1 Die wichtige Rolle der Bildgestaltung 44
- 2.2 Linien lenken Blicke 49





2.3	Die beste Zeit zum Fotografieren	59
2.4	Unterstützender Helfer: das Stativ	69
2.5	Wasser – die fotografische Herausforderung	76
2.6	Schwierige Lichtsituationen meistern	88
2.7	Höhepunkt der Urlaubsfotografie: der Sonnenuntergang	100
2.8	... und wenn die Sonne untergegangen ist	105
2.9	Gegenlicht nutzen	115
2.10	Die Welt von oben fotografieren	119
2.11	Nützliches und Schützendes für die Kameraausrüstung	124



Wo es grünt, blüht und krabbelt 131

3.1	Was bei Botanikbildern zählt	132
3.2	Auf Augenhöhe mit den Blüten	137
3.3	Die Hauptrolle des Motivs clever besetzen	140

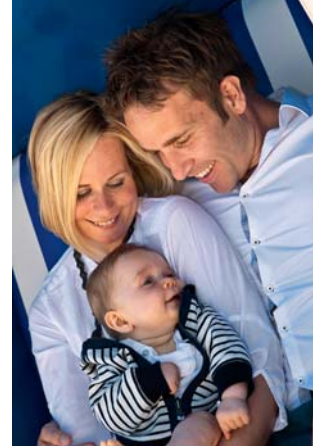


3.4	Fotografieren mit selbst gesetztem Licht	149
3.5	Manuell belichten ist gar nicht so schwer	151
3.6	Wenn der Wind die Regie führen will	153
3.7	Mit dem Makroobjektiv den Mikrokosmos entdecken	155
3.8	Naturfotografie im Wald	165

Städte und Architektur fotografieren 175

4.1	Gute Planung spart Zeit	176
4.2	Sehenswürdigkeiten und Wahrzeichen	180
4.3	Stadtansichten im Überblick	209
4.4	Architektur fotografieren	213
4.5	Nachts sind Städte niemals grau	237





Bilder von Menschen 259

- 5.1 Der Unterschied zwischen Porträt und Schnappschuss 260
- 5.2 Ein paar Grundregeln für Porträtfotos 269
- 5.3 Unter freiem Himmel 290
- 5.4 In geschlossenen Räumen fotografieren 300
- 5.5 Ohne Farbe muss nicht farblos sein 312
- 5.6 Hochzeiten, Partys und Events 319
- 5.7 Kinder vor der Kamera 330



Tiere im Fokus 349

- 6.1 Hund, Katze, Echse vor der Linse 350
- 6.2 Tiere in Bewegung 381
- 6.3 Wildtiere fotografieren 390



Sportfotografie 403

- 7.1 Indoor-Sport 404
- 7.2 Action und Bewegung unter freiem Himmel 412

Wenn alles still hält: Gegenstände fotografieren 427

- 8.1 Von der Idee zum Foto – gute Vorbereitung ist wichtig 428
- 8.2 Auf los geht's los! 432
- 8.3 Objekte künstlerisch arrangieren 436
- 8.4 Fotodokumente in die Gegenwart retten 450



Fotos im XXL-Format 453

- 9.1 Wie aus vielen Fotos eines wird 454
- 9.2 Perfekte Panoramamotive 458
- 9.3 Die Programme 461



Fotos sicher speichern 465

- 10.1 Wenn die Festplatte mit allen Fotos stirbt 466
- 10.2 Sicherung gegen Datenverlust 466
- 10.3 Ein Fotoarchiv anlegen 468

Autorin und Fotografin 471

Stichwortverzeichnis 474