

INHALT

1. BUNTE MOTIVVIELFALT	8
Schön ist, was gefällt	12
Jeder Garten ist anders	15
Zentrale Punkte in der Gartenfotografie	15
Wachstums- und Blühphasen dokumentieren	17
Inspiration en masse	18
Faszinierende Blattstrukturen	18
Suche nach besonderen Motiven	20
Beete und Pflanzungen mit Pfiff	20
Kombinieren und experimentieren	20
Störer beim Shooting	22
Schaderreger im Blumenbeet	22
Bei jedem Wetter	24
Hardwaretipps bei Schlechtwetter	25
Fototipps bei Schlechtwetter	25
Witterungsbedingte Einflüsse nutzen	25
Botanische Nomenklatur	25
2. VON DER SCHÖNSTEN SEITE	26
Blütengesichter im Porträt	29
Das perfekte Close-up	33
Markante Blattbekleidung	36
Frucht- und Samenstände	41
Stämme, Stiele, Sprossen	42

3. LICHT UND FARBHARMONIE	44
Lichtstimmungen nutzen	51
Kreative Lichtgestaltung	57
Licht vor Sonnenaufgang	57
Starke Kontraste mindern.....	59
Markante Details betonen.....	59
Sonnenlicht pro und kontra.....	61
Wolken streuen das Licht.....	61
Auf der Schattenseite.....	61
Mit der Sonne im Rücken.....	62
Lichtführung und Helligkeit	62
Licht gezielt steuern	66
Hartes Licht aufweichen.....	67
Kontraste und Farben.....	69
Kontraste erzeugen Aufmerksamkeit.....	69
Harmonische Farbkombinationen	69
Motiv und Nebenrolle	71
Motivabstand zum Hintergrund	71
Mit dem Model auf Augenhöhe.....	71
Auf die Naheinstellgrenze achten	74
Andere Sichtwinkel ausprobieren	74
Gestaltungshilfe Goldener Schnitt.....	75
4. BIS ZUM FINALEN KLICK.....	76
Kamera klarmachen	79
Abbildungsfehler von Objektiven	81
JPEG, RAW oder gleich beides?.....	81

ISO-Wert festlegen	82
Weißabgleich einstellen	83
Manueller Weißabgleich im Garten	83
Grundlegende Belichtung	87
Wichtige Belichtungsparameter	87
Bildgestaltung mit der Blende	87
Verschlusszeit als Zeitgeber	88
Belichtungsmodi P, S, A, M	88
Belichtungsmessmethoden	90
Gekonnt scharf stellen	91
Fotografieren mit Autofokus	91
Wo genau liegt die Schärfe?	93
Scharf stellen mit Fokusfeldern	93
Schärfe manuell einstellen	95
Schärfepfung am Computermonitor	99
Exkurs Schärfentiefe	99
Definition der Schärfentiefe	99
Schärfentiefe als Gestaltungsmittel	101
Blumiges Bokeh in der Gartenfotografie	101
Suche nach dem Besonderen	109
Schärfe nur auf einen Bereich	109
Faktoren der Schärfentiefe	109
Fotopraxis zum Nachmachen	110
Blitzlicht einsetzen	110
Tunneleffekt und Reichweite	111
Blitzlicht tagsüber einsetzen	111
Auslösen dreimal anders	113

5. DIE DREI JAHRESZEITEN	114
Blütenpracht im Frühling	117
Blüten kleinwüchsiger Obstbäume.....	121
Erste Frühjahrsblüher erwachen	123
Schnee als natürlicher Aufheller	123
In der Natur unterwegs	127
Das Frühjahr schreitet voran.....	129
Lichtstimmung im Frühling	137
Kontrastwirkung und Blickführung	137
Fotogene Frühjahrsblüher.....	140
Verschwenderischer Sommer.....	145
Blüten im harten Gegenlicht	145
Vielfalt im Farbkreis.....	148
Generative Nachkommen	151
Lichtstimmung im Sommer	151
Gemalte Blumenbilder.....	153
Fotogene Sommerblüher	154
Großes Finale im Herbst	158
Feuchtkühle Herbststimmung.....	165
Der Frost setzt das Ende.....	168
Fotogene Herbstblüher	172
6. MIT BLUMEN AUF TUCHFÜHLUNG	174
Blüten ganz nah.....	178
Erste Nahaufnahme Step by Step	178
Experimentieren im Makrobereich	181
Grenze zum Verborgenen.....	182

Buntes Treiben überall	186
Mit Reihenbildern auf Insektenfang	186
Viel Geduld und kurze Verschlusszeit.....	186

7. GARDENS NEXT TOPMODEL..... 192

Must-have-Saisonpflanzen.....	197
Blühfreudige Sommerblumen	203
Prachtvolles Staudenreich	211
Vielseitige Knollen-pflanzen	222
Klimmende Kletterkünstler.....	233
Immergrüne Wedel	241
Farbige Blattschmuckpflanzen	243
Aromatische Kräuter	251
Giftige pflanzen	254
Reizvolle Gehölze.....	263
Besondere Liebhaberstücke	269
Königin im Fotogarten.....	279

Index.....	284
-------------------	------------

Bildnachweis	288
---------------------------	------------