



Inhaltsverzeichnis

1. Basics und Bedienung	9
1.1 Bedienelemente in der Übersicht	10
1.2 Kamera in Betrieb nehmen	14
1.3 Grundlagen der Bedienung	18
1.4 Die Menüstruktur verstehen	23
1.5 Fotos und Videos wiedergeben, bewerten und löschen	26
1.6 Display- und Sucheranzeigen	35
1.7 Das Funktionsmenü – Fn-Taste	44
1.8 Das Quick-Navi-Menü	51
1.9 Objektive und Brennweite verstehen	54
1.10 Belichtungskorrektur – heller/dunkler ...	60
1.11 Dateiformate und Bildgrößen	63
1.12 Lautlos fotografieren	70
2. Das Moduswahrad	75
2.1 Automatik AUTO	76
2.2 Motivprogramme SCN	77
2.3 Panorama 	83
2.4 Filmen 	86
2.5 Zeitlupe und Zeitraffer S&Q	88
2.6 Gespeicherte Kameraeinstellungen abrufen MR	89
2.7 Die Programmautomatik P	89
2.8 Blendenvorwahl A: Die Schärfentiefe beeinflussen	91
2.9 Zeitvorwahl S: Die Belichtungszeit verstehen	95
2.10 Manuell belichten M	98





3. Den Autofokus zähmen	103
3.1 Der Fokusmodus – Wie stelle ich scharf?	104
3.2 Das Fokusfeld – Wo stelle ich scharf?	107
3.3 Echtzeit-Tracking – Motivnachführung	111
3.4 Der Augen-AF	114
3.5 Gesichter registrieren	116
3.6 Der Augen-AF für Tiere	118
3.7 Touchpanel und Touchpad	119
4. Die Farben bändigen	125
4.1 Kreative Bildeffekte	126
4.2 Kreativmodus – Feineinstellung von Kontrast, Sättigung und Schärfe	129
4.3 Weißabgleich verstehen	131
4.4 Weißabgleich anpassen	134
4.5 Der Farbraum	140
5. Bilder gestalten	145
5.1 Regeln der Bildgestaltung	146
5.2 Das beste Licht	155
5.3 Fotos gerade ausrichten	160
6. Richtig belichten	163
6.1 Der ISO-Wert und das Bildrauschen	164
6.2 DRO und HDR	168
6.3 RAW und HDR	172
6.4 Belichtungsmessmethoden	176
6.5 Langzeitbelichtung bei Nacht	177
6.6 Die Zebrafunktion	182

7. Die Kamera individualisieren 185

7.1	Einstellungen zum Autofokus	186
7.2	Nützliche Grundeinstellungen	187
7.3	Anpassung von Sucher und Monitor	191
7.4	Anpassung des Auslösers	192
7.5	Die Wiedergabe anpassen	194
7.6	Tasten programmieren	195
7.7	Funktionsmenü programmieren	205
7.8	Mein Menü einrichten	206
7.9	Konfiguration der Einstellräder	209
7.10	Kameraeinstellungen speichern (MR)	210

8. Video 213

8.1	Filme aufnehmen	214
8.2	Qualitätseinstellungen	215
8.3	Die Bildrate	218
8.4	Zeit, Blende und ISO	220
8.5	Richtig fokussieren	224
8.6	Der gute Ton	226
8.7	Zeitlupe/Zeitraffer	229
8.8	Fotoaufzeichnung	234
8.9	Die Proxy-Aufnahme	235

9. Software, Apps und Wi-Fi 237

9.1	Die Sony-Software im Überblick	238
9.2	Steuern der Kamera mit dem Smartphone	243
9.3	Bildübertragung auf das Smartphone	248
9.4	Fotos mit GPS-Daten	250



9.5	Die kabellose Bildübertragung auf den Computer	252
9.6	RAW-Konverter	254
9.7	Film aus Intervallaufnahmen erstellen	257
9.8	Firmware-Updates	260

10. Objektive, Zubehör und Reinigung 265

10.1	Die richtige Speicherkarte	266
10.2	Die wichtigsten Objektive	267
10.3	Sinnvolle Filter	276
10.4	Der Fernauslöser	278
10.5	Die Kamera reinigen	280

11. Perfekt blitzen 285

11.1	Blitzen mit dem integrierten Kamerablitz	286
11.2	Blitzen mit Systemblitzgeräten	291

12. Die Tiefen des Menüs 299

12.1	Kameraeinstellungen im Spezialfall	300
12.2	Dateinummer und Ordnername	303
12.3	Das Kachelmenü	305
12.4	Qualitätseinstellungen	305
12.5	Belichtungseinstellungen	307
12.6	Einstellungen zum Sucher	308
12.7	Zusatzfunktionen in der Wiedergabe	309

Stichwortverzeichnis 311