



# Inhalt

<b>1. Nebenwelten</b> .....	12
Ruinenfotografie .....	17
Relikte der Geschichte .....	21
Sepulkralromantik .....	25
Mystische Gefilde .....	28
<b>2. Fototouren ins Jenseits</b> .....	30
Magie des Verfalls .....	35
Eigentum verflüchtigt .....	40
Urbexer .....	46
Jäger und Sammler .....	48
<b>3. Ratschläge und Regeln</b> .....	52
Fremde Sphären .....	57
Öffentliches Gelände .....	60
Fensterln .....	64
Die Mauer-Bauer .....	66
Riskante Ruinen .....	68
Forscherteams .....	71
Du bist nicht allein .....	74
Urbex-Kodex .....	77



<b>4. Rüstzeug für Ruinenforscher</b> .....	80
<b>Maßgeschneidertes Instrumentarium</b> .....	85
<b>Speicherformate</b> .....	89
<b>Nützliches Zubehör</b> .....	92
<b>Security</b> .....	94
<b>Minimalismus</b> .....	95
<b>Hilfreiche Applikationen</b> .....	101
<b>5. Auf der Suche nach geheimen Orten</b> .....	106
<b>Recherchen</b> .....	111
<b>Abenteuerreisen zu Hause</b> .....	116
<b>Entdeckerurlaub</b> .....	124
<b>Betreutes Urbexen</b> .....	127
<b>6. Morbide Vielfalt</b> .....	132
<b>Vergangene Macht</b> .....	137
<b>Monumentale Mahnmale</b> .....	140
<b>Sakralruinen</b> .....	143
<b>Maschinenmuseen</b> .....	147
<b>Obsoletere Produktionsstätten</b> .....	150
<b>Tote Gleise</b> .....	152
<b>Schlafende Schönheiten</b> .....	156

Heilstätten .....	158
Havarierte Herbergen .....	162
Verwunschene Villen .....	164
Bauernopfer .....	166
Uniformer Untergang .....	168
Ewige Ferien .....	171
<b>7. Am Ufer des Styx .....</b>	<b>172</b>
Totenacker .....	177
Jüdische Friedhöfe .....	179
Monumente der Verbliebenen .....	180
<b>8. Mythenwelt .....</b>	<b>182</b>
Vorgeschichtliche Heiligtümer .....	187
Knorrige Riesen .....	193
Kraft- und Spukorte .....	197
<b>9. Visuelle Diversität .....</b>	<b>200</b>
Emotionale Architekturfotografie .....	205
Bilderfluten .....	208
Variable Ansichten .....	210
Froschperspektiven .....	213
Spiegelbilder .....	215
Frühe Vögel .....	216
Steile Blicke .....	219



<b>10. Stapelbilder</b> .....	222
<b>Multiple Belichtungen</b> .....	227
<b>Kettenfotos</b> .....	232
<b>Wanderlicht</b> .....	236
<b>11. Feinschliff</b> .....	244
<b>Rohmaterial</b> .....	249
<b>Schräge Fotos</b> .....	254
<b>Kreative Aufwertungen</b> .....	256
<b>12. Inszenierungen</b> .....	262
<b>Räucherbilder</b> .....	267
<b>Schönheit und Verfall</b> .....	270
<b>Backplates</b> .....	276
<b>Sprühfresken</b> .....	280
<b>Index</b> .....	284
<b>Bildnachweis</b> .....	288