Inhalt

1 Lightroom kennenlernen und optimal einrichten 13

1.1 Was Sie über Lightroom wissen sollten 14

1.2 Was Sie schon vor der Verwendung von Lightroom erledigen sollten 17

1.3 Katalog anlegen und Fotos in Lightroom aufnehmen 19

1.4 Der Arbeitsbereich von Lightroom 22

1.5 Diese Grundeinstellungen sind ideal 23

Nicht benötigte Bedienfelder ausblenden 23
Wie Bedienfelder nur auf Anforderung erscheinen 24
So sorgen Sie für bessere Übersicht im Filmstreifen 24

1.6 Diese Dateiformate unterstützt Lightroom 25

2 So importieren Sie Ihre Aufnahmen in Lightroom 27

2.1 Von Kamera oder Kartenleser importieren 28

Grundeinstellungen 28
Spart Zeit: Importieren mit Importvorgaben 32
Bilder auswählen 33
Schneller Import in reduzierter Ansicht 34
Wie es nach dem Import weitergeht 34

2.2 So importieren Sie Fotos, die sich bereits auf Ihrem Rechner befinden 35

2.3 Wie Lightroom Ihre Bilder automatisch importiert 36

3 Ihr Bildverwalter: Das Bibliothek-Modul perfekt einsetzen 37

3.1 Lernen Sie das Bibliothek-Modul und seine Bedienung kennen 38

3.2 So legen Sie fest, welche Bilder Lightroom zeigen soll 39

Was die Vorschau zeigen soll 39
Bilder miteinander vergleichen 42

3.3 Wie Sie Ihre Bilder markieren und aussortieren 43

Gelungene und misslungene Bilder markieren 43
Anzeige filtern – so wird's gemacht 46
Abgelehnte Fotos löschen 47
Bilder bewerten 47
Farbmarkierungen festlegen 48

3.4 Sammlungen – das Schweizer Messer für Ihr Bildarchiv 49

So nehmen Sie Bilder in eine Sammlung auf 49
Wie Sie einer Sammlung weitere Bilder hinzufügen 50
Noch mehr Übersicht durch Sammlungssätze 51

3.5 Smart-Sammlungen: Bildverwaltung vollautomatisch 52

3.6 So fassen Sie Bilder in einer Schnellsammlung zusammen 56

3.7 Stichwörter schaffen zusätzliche Ordnung 57

Wann Stichwörter nötig werden 57
Wie Sie Ihren Bildern Stichwörter zuweisen 58
Stichwörter per Mausklick vergeben 58
Speichern Sie häufig verwendete Stichwörter als Vorgabe 59
Wie Sie mithilfe von Stichwörtern bestimmte Bilder finden 61

3.8 Bilderstapel schaffen Übersicht 61

3.9 Ordner und Dateien umbenennen 63

3.10 Was Sie über das Metadaten-Bedienfeld wissen sollten 64

3.11 Histogramm und Ad-hoc-Entwicklung 65

4 So verwalten Sie Ihre Fotos anhand des Aufnahmeorts 67

4.1 Wie Lightroom den Aufnahmeort automatisch zeigt 68

4.2 Den Aufnahmeort von Hand zuweisen 69

Positionsangabe dauerhaft speichern 71
Aufnahmeort ganz fix festlegen 72

4.3 Fotos anhand ihre Aufnahmeorts wiederfinden – so wird's gemacht 72

4.4 So passen Sie die Kartendarstellung an 73

5 Bilder in Lightroom entwickeln – so geht's 75

5.1 Wie Sie im Entwickeln-Modul Ihre Aufnahmen verbessern 76

5.2 So richten Sie das Entwickeln-Modul richtig ein 77

5.3 Was das Histogramm zeigt 78

5.4 Wie Sie Ihre Aufnahmen zuschneiden und gerade richten 81

Nutzen Sie Hilfslinien! 82
Bild gerade richten und drehen 82

5.5 So sorgen Sie für perfekte Grundeinstellungen 84

Stimmen Sie den Weißabgleich optimal ab 84
Wie Sie die Tonwerte korrigieren 86
So verbessern Sie Farben und Kontraste 88

5.6 Werte verändern – diese Möglichkeiten haben Sie 89

5.7 Falsche Einstellungen vermeiden – wie Lightroom hilft 90

5.8 So sorgen Sie für perfekte Schärfe und Detailwiedergabe 91

Beginnen Sie mit diesen Grundeinstellungen 91

5.9 Kontraste nach Maß mit der Gradationskurve ... 95
Wie die Gradationskurve funktioniert ... 96
So formen Sie Ihre Gradationskurve interaktiv ... 97
Einfacher zu handhaben aber nicht so genau: die parametrische Kurve ... 99
Wie Sie die Farben manipulieren ... 100

5.10 Farben optimieren oder ändern ... 101

5.11 Von Farbe zu Schwarzweiß ... 104
Wie Presets Ihnen viel Arbeit abnehmen ... 105

5.12 Noch mehr Farbkontrolle mit der Palette Teiltonung ... 106
So ändern Sie die Farbstimmung ... 107
Schwarzweiß-Bild einfärben ... 108
Farbstich eliminieren ... 110

5.13 Abbildungsfehler und Verzerrungen korrigieren ... 112
So entstehen Abbildungsfehler ... 112
Abbildungsfehler mit der Objektivkorrektur beheben ... 114

5.14 Effektvolle Vignette und simuliertes Filmkorn ... 121
Wie künstliches Rauschen den Schärfeeindruck erhöht ... 123

6 Lokale Bildkorrekturen in Ligthroom ... 125

6.1 Werkzeuge für die Bildkorrektur ... 126

6.2 So retuschieren Sie rotgeblitzte Augen perfekt ... 126

6.3 Weg mit dem Sensordreck – so wird's gemacht ... 127

6.4 Großflächig retuschieren ... 130

6.5 Wie der Verlaufsfilter funktioniert ... 132
Verlaufskorrektur anwenden ... 132
Verlaufsfilter bearbeiten ... 133
Weitere Verlaufsfilter anlegen ... 135

6.6 Ausgewählte Bildbereiche abdunkeln oder aufhellen ... 135

6.7 Punktuelle Verbesserungen mit dem Korrekturpinsel auftragen 137
Pinsel konfigurieren 137
Weitere Korrekturen auftragen 139
Pinselkorrekturen optimieren 140
Lokale Korrekturen deaktivieren 141
Wichtige Tastenkombinationen für Ihre Arbeit im *Entwickeln*-Modul 142

6.8 Von Lightroom zu Photoshop – und wieder zurück 143
Mit Smartobjekten arbeiten 143
Photoshop-Sepzialitäten aus Lightroom aufrufen 146

7 Fotos und Videos korrigieren per Ad-hoc-Entwicklung 149

7.1 Bedienfeld Ad-hoc Entwicklung verwenden 150

7.2 Mehrere Bilder bearbeiten 151

7.3 So entwickeln Sie Ihre Videos in Lightroom 152

7.4 Videos trimmen 155

8 Softproof – Lightroom simuliert das Druckbild 157

8.1 Druckausgabe prüfen 158

8.2 Problemfarben gezielt anpassen 160

9 Eindrucksvolle Bildpräsentationen mit Lightroom 161

9.1 Wie Sie eine Diashow erstellen 162
Diashow schnell gestalten 162
Layout anpassen 164
Wiedergabe einrichten 166
Diashow betrachten und speichern 167

9.2 So gestalten Sie ein Fotoalbum mit wenigen Klicks 168
Buch einrichten 169
Layout des Albums ändern 170
Neue Layout-Vorlage erstellen 170
Individuelles Layout für einzelne Seiten 171
Weitere Seiten hinzufügen 172
Textseiten und Bildunterschriften einfügen 173
Fotoalbum exportieren und produzieren 174
Wichtige Tastenkombinationen im Buch-Modul 175

9.3 Wie Sie Ihre Bilder drucken 176
Einzelne Bilder drucken 176
Mehrere Bilder auf Druckbogen anordnen 177
Eigenes Drucklayout gestalten 178
Bildübersicht drucken und weitergeben 179

10 Aufnahmen exportieren und weitergeben 181

10.1 Exportvorgabe definieren 182

10.2 Bilder mit Vorgaben exportieren 184

10.3 Ausgewählte Bilder per E-Mail versenden 184

10.4 Orignal-Dateien exportieren 186

11 Wenn Sie unterwegs sind: Lightroom mobile 187

11.1 Das brauchen Sie für Lightroom mobile 188

11.2 Lightroom und Lightroom mobile einrichten 189

11.3 Sammlungen synchronisieren 190
Tipps für die erste Synchronisation 190

11.4 Desktop mit dem Mobilgerät synchronisieren 191

11.5 So importieren Sie Bilder aus dem Foto-Ordner Ihres Mobilgeräts 192
Synchronisation beenden 194

11.6 Bildverwaltung mit Lightroom mobile 195
Für jeden Zweck die passende Darstellung 195
Aufnahmen markieren und aussortieren 196
Anzeige filtern 197
Bilder löschen 198

11.7 Bildbearbeitung auf dem Mobilgerät 198
So steuern Sie die Bildbearbeitung 199

11.8 Noch mehr Bildbearbeitungsmöglichkeiten mit Presets 202

11.9 Aufnahmen zuschneiden 203

11.10 Wie Sie Ihre Bilder präsentieren 204
Diashow auf Ihrem Mobilgerät 204
Lightroom bringt Ihre Fotos ins Web 205

Glossar 207

Index 213