

# Inhaltsverzeichnis

<b>1. Die PowerShot G7 X Mark II im Überblick .....</b>	<b>9</b>
1.1 Die wichtigsten Features der G7 X Mark II .....	10
1.2 Die Kamera in der Übersicht .....	11
1.3 Einstellungen vornehmen .....	15
1.4 Alles über Objektiv, Zoom & Co. ....	20
1.5 Bildgrößen und Speicherformate .....	24
<b>2. Bilder aufnehmen und wiedergeben .....</b>	<b>31</b>
2.1 Vorbereiten der Speicherkarte .....	32
2.2 Mit Smart Auto schnell zu schönen Bildern .....	32
2.3 Filmtagebücher aufzeichnen .....	36
2.4 Programme für spezielle Szenen .....	37
2.5 Spezialeffekte anwenden .....	53
2.6 Bilder wiedergeben, schützen oder löschen .....	60
<b>3. Fotografieren wie die Profis .....</b>	<b>71</b>
3.1 P: Programmatomatik für spontane Situationen .....	72
3.2 Tv: Die Zeit selbst steuern .....	74
3.3 Av: Das Spiel mit der Schärfentiefe .....	75
3.4 Safety Shift mit der G7 X Mark II .....	77
3.5 M: Situationen für die manuelle Belichtung .....	78
3.6 Persönliche Einstellungen speichern .....	81





## 4. Belichtung, Schärfentiefe und Kontraste managen ..... 85

4.1	Thema Belichtungszeit .....	86
4.2	Was der intelligente Bildstabilisator kann .....	87
4.3	Bildgestaltung mit Schärfentiefe .....	90
4.4	Lichtempfindlichkeit und Bildrauschen .....	91
4.5	Die Belichtung richtig messen .....	97
4.6	Die Belichtung überprüfen .....	102
4.7	Die Bildhelligkeit optimieren .....	105
4.8	Hohe Kontraste managen .....	108

## 5. Perfekt Scharfstellen in jeder Situation ..... 113

5.1	Unkompliziert Scharfstellen per Autofokus .....	114
5.2	Ruhige Motive im Fokus .....	116
5.3	Schärfepunkte automatisch setzen .....	117
5.4	Gesichter erkennen .....	119
5.5	Die Schärfe auf den Punkt gebracht .....	122
5.6	Scharfstellen mit dem Touch-Auslöser .....	123
5.7	Motive in Bewegung einfangen .....	124
5.8	Motive manuell scharf stellen .....	126
5.9	Unkompliziert zum schönen Selbstporträt .....	132

## 6. Bildfarben, mal realistisch, mal kreativ ..... 135

6.1	Automatische Farbsteuerung .....	136
6.2	Den Weißabgleich selbst steuern .....	138
6.3	Manuell zu schönen Farben .....	141
6.4	Farbwirkung mit Bildstilen beeinflussen ....	143

<b>7. Kreativ Blitzen mit der G7 X Mark II .....</b>	<b>147</b>
7.1 Das integrierte Blitzgerät .....	148
7.2 Die Blitzwirkung sicher steuern .....	149
7.3 Erweiterte Blitzmethoden .....	152
<b>8. Tipps für besondere Motive .....</b>	<b>157</b>
8.1 Nahaufnahmen mit der G7 X Mark II realisieren .....	158
8.2 Panoramen erstellen .....	161
8.3 HDR-Bilder: automatisch oder manuell .....	164
8.4 Actionfotos und Bilderserien .....	168
8.5 ND-Filter für dynamische Wischeffekte .....	170
<b>9. Mit der G7 X Mark II zum guten Film .....</b>	<b>173</b>
9.1 Automatische Filmaufnahmen .....	174
9.2 Welche Qualität für welchen Zweck? .....	176
9.3 Movie-Aufnahmen verbessern .....	179
9.4 Kreative Movie-Projekte .....	183
<b>10. Wireless-Funktion und Bildweitergabe .....</b>	<b>187</b>
<b>11. Zubehör, und Menüeinstellungen .....</b>	<b>201</b>
<b>Stichwortverzeichnis .....</b>	<b>218</b>

