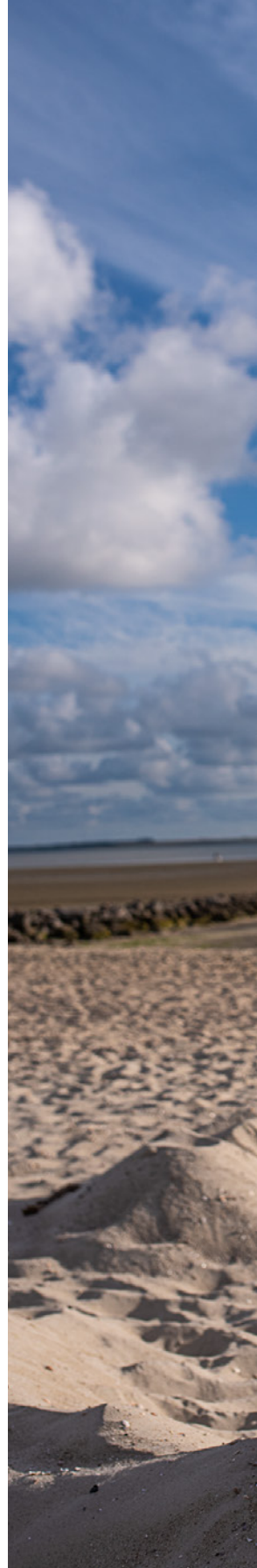


Inhaltsverzeichnis

1. Basics und Bedienung	9
1.1 Bedienungselemente in der Übersicht	10
1.2 Kamera in Betrieb nehmen	14
1.3 Grundlagen der Bedienung	18
1.4 Die Menüstruktur verstehen	23
1.5 Fotos und Videos wiedergeben, bewerten und löschen	26
1.6 Display- und Sucheranzeigen	35
1.7 Das Funktionsmenü – Fn-Taste	44
1.8 Das Quick-Navi-Menü	50
1.9 Objektive und Brennweite verstehen	53
1.10 Belichtungskorrektur – heller/dunkler	60
1.11 Dateiformate und Bildgrößen	63
1.12 Lautlos fotografieren	70
2. Das Moduswahrad	75
2.1 Automatik AUTO	76
2.2 Motivprogramme SCN	76
2.3 Filmen FF	82
2.4 Zeitlupe und Zeitraffer S&Q	84
2.5 Gespeicherte Kameraeinstellungen 1/2 abrufen	84
2.6 Die Programmautomatik P	85
2.7 Blendenvorwahl A: Die Schärfentiefe beeinflussen	86
2.8 Zeitvorwahl S: Die Belichtungszeit verstehen	90
2.9 Manuelle Belichtung M	94





3. Den Autofokus zähmen	99
3.1 Der Fokusmodus – Wie stelle ich scharf?	100
3.2 Das Fokusfeld – Wo stelle ich scharf?	103
3.3 Echtzeit-Tracking – Motivnachführung ...	108
3.4 Der Augen-AF	110
3.5 Gesichter registrieren	112
3.6 Der Augen-AF für Tiere	114
3.7 Touchpanel und Touchpad	115
4. Die Farben bändigen	121
4.1 Kreative Bildeffekte	122
4.2 Kreativmodus – Feineinstellung von Kontrast, Sättigung und Schärfe	124
4.3 Den Weißabgleich verstehen	127
4.4 Den Weißabgleich anpassen	130
4.5 Der Farbraum	136
5. Bilder gestalten	139
5.1 Regeln der Bildgestaltung	140
5.2 Das beste Licht	149
5.3 Fotos gerade ausrichten	154
5.4 Panoramabilder erstellen	156
6. Richtig belichten	159
6.1 Der ISO-Wert und das Bildrauschen	160
6.2 DRO und HDR	167
6.3 RAW und HDR	171
6.4 Belichtungsmessmethoden	174
6.5 Langzeitbelichtung bei Nacht	176
6.6 Die Zebrafunktion	181

7. Die Kamera individualisieren 185

7.1	Den Autofokus tunen	186
7.2	Nützliche Grundeinstellungen	190
7.3	Einstellungen zum Bildstabilisator	193
7.4	Anpassung von Sucher und Monitor	194
7.5	Anpassung des Auslösers	197
7.6	Die Wiedergabe anpassen	197
7.7	Tasten programmieren	199
7.8	Funktionsmenü programmieren	213
7.9	Mein Menü einrichten	215
7.10	Konfiguration der Einstellräder	217
7.11	Kameraeinstellungen speichern (1/2)	220

8. Video 223

8.1	Filme aufnehmen	224
8.2	Qualitätseinstellungen	225
8.3	Die Bildrate	229
8.4	Zeit, Blende und ISO	231
8.5	Richtig fokussieren	235
8.6	Der gute Ton	237
8.7	Zeitlupe und Zeitraffer	242
8.8	Fotoprofil, Log und HDR	246
8.9	Fotoaufzeichnung	252
8.10	Timecode	252
8.11	Die Proxy-Aufnahme	254
8.12	Markierungsanzeige	254

9. Software, Apps und Wi-Fi 257

9.1	Die Sony-Software im Überblick	258
9.2	Steuern der Kamera mit dem Smartphone	263
9.3	Bildübertragung auf das Smartphone	268



9.4	Fotos mit GPS-Daten	270
9.5	Die kabellose Bildübertragung auf den Computer	272
9.6	RAW-Konverter	274
9.7	Film aus Intervallaufnahmen erstellen	277
9.8	Firmware-Updates	280

10. Objektive, Zubehör und Reinigung 285

10.1	Die richtige Speicherkarte	286
10.2	Die wichtigsten Objektive	287
10.3	Sinnvolle Filter	296
10.4	Der Fernauslöser	299
10.5	Die Kamera reinigen	301

11. Blitzen 307

11.1	Auswahl an Systemblitzgeräten	308
11.2	Die richtige Einstellung	310
11.3	Kurzzeitsynchronisation HSS	314
11.4	Indirektes Blitzen	315
11.5	Entfesselt blitzen	317

12. Die Tiefen des Menüs 321

12.1	Kameraeinstellungen im Spezialfall	322
12.2	Ordner, Dateien und Zusatzinformationen	325
12.3	Qualitätseinstellungen	327
12.4	Belichtung und Weißabgleich	329
12.5	Einstellungen zum Sucher	331
12.6	Zusatzfunktionen in der Wiedergabe	332

Stichwortverzeichnis 334